晶報

社址上海四馬路

電話九三四六號

定報價格

□內政部登記證管字一五二二號□

今日一張零售大洋二分八釐

□中華郵政特准掛號立券按票繳包優惠寄送之報紙□ □每日發行增刊無定□

廣告刊例

第二千三百〇九號

□中宜部登記證中字一二二六號

□天目山遊記(九) (續文選)

山麓復空旅迷離，霧氣氣氣，再仰觀蒼巒，依舊氣氣蒼蒼，沿海無際，少焉白雲稍斂，漸透羣峯之尖，如連城，如長蛇，或出或沒，忽隱忽現，點綴於銀濤雪浪之中，視此幻景，不禁長嘯數呼也。未幾旭日東升，層層卷出，霧雲漸稀，雲霧盡斂，山容始定，田畴麗舍，全形畢露，如海市蜃樓，真奇觀也。餘亭之東，即高松岩，在獅子峯下，當東庄湖布，西嶽垂虹之中，松枝多，時遇松濤萬頃，聽之令人無限幽奧，昭明寺之東，約三里許，有爭渡庵，即平溪覆月，亦東目八景之一，因寺早弼，七時許，同人出寺之西側門登山，道旁僧行，前往各處遊覽，至定慧台，俗呼獅子口，一石突出，形同獅子之口故名，與獅峯相望，下臨垂虹橋，橋跨數十切，前枝陶峰，瀑吼萬壑，震耳驚心，沿山路蜿蜒迤邐而上，夾道長松垂枝，翠陰濃郁，修竹迎風，佛面拔樹，蒼蘚斑駁，蒼翠欲滴，約二里許，至白雲窟，為名西寺，昭明寺為東寺，）道清曰，白雲窟，昔有樓居庵，即古殿樓宇，亦東目八景之一，有古柏數株，數百年物也，相傳曾有遊大士一骨，高五尺餘，色相如生，最著靈顯，相率登其故址，荒草斜陽，僧塚纍纍，碑像遺蹟，渺不可尋，弔古攬今，相與感喟不止，「復經斜坡行，步步拔登，崩石倒側如蛇行，又黑許頂分觀台，俗名西茅蓬，即經台秋風，亦東目八景之一，傳為昭明太子分梵木金剛經三十二分處，聞者時有台，今台已圮，新建木屋三楹，台之四週平坦寬廣，土人已隔作咖啡，門前古柏二株，名皆提，一名觀林，皮色斑爛剝蝕，信亦數百年古物，其右則有鍊丹池，聞為馬程川鍊丹處，大小兩洗眼池相似，四至分經台，眺若而出，俯視下方，層巒疊嶂，歷歷可數，仰觀眾山屏峙，圖一峯聳立，高插雲天，

□遊記□

大亞銀行開業通告

本銀行業經呈准財政部領照銀字第一九七號營業執照並呈准黃金銀行業務並定於十月一日舉行開業典禮敬備茶點恭請

光臨賜教諸希

董事長尤列頓

常務董事朱如山 董事 杜月笙 羽敦禮 邵飛亭 邵文炳 董事 杜月笙 羽敦禮 邵飛亭

監察 錢新之 朱南山

經理 王蔚源 副理 朱吟江 袁理 朱德興

行址上海天津路一九號 電話一七四七 總接各部 電報掛號大亞

上海大中銀行啓事

上海市銀行業同業公會會員銀行

實收資本二百萬元

公積金二十二萬元

中匯銀行

擴充營業 新屋落成

本行於九月廿日廿八日舉行新廈落成開幕典禮並舉行擴充營業慶祝盛會，即日起至十月廿八日止特備優惠紀念存款，并優惠贈送紀念品，敬請光顧

紀念存款

定期六個月……週息八厘

定期一年……週息九厘

定期二年……週息一分一厘

定期三年……週息一分一厘

電匯或匯款日起息以資紀念

本行為紀念總管理處遷滬優惠存戶自八月二十一日起至十月十一日止所有定期存款均照本行存款章程加息一厘如蒙惠顧幸歡迎

總經理 黃懋仁 副經理 劉豐祥 林聯輝

行址 河南路五〇一 電報掛號有線一七七一 電話 經理室 九〇四六四 各課 九〇一四三

保管公益款項

本會為培養國家財源提倡公共慈善事業起見特呈准財政部設立謹理左列各種儲金

儲戶保障

四明儲蓄會

本會為各界惠顧之盛意隨時支取手續便利週息五厘

一、兩使存款

二、雙息存款

三、長期存款

本會為各界惠顧之盛意隨時支取手續便利週息五厘

一、雙息存款

二

東方株式會議

（丹書）

國聯考論救濟難民，涉及白俄貧苦婦女在中國賣淫問題，委員會主張召集東方禁娼會議，討論此事，當經又是一種移風易俗的福音，厥來值上無端來個娼，娼是賣淫的婦女，但婦女當娼，並不必為淫，而為衣食，如以禁其當娼，而不為謀衣食，娼就使絕絕，婦女無物可賣，還是賣淫，你看國白俄貧苦的婦女，為甚不到西方當娼，偏在東方，白俄貧苦的婦女，安見不說，西方白人的娼太多，當娼生涯來多好，於是專在東方禁娼，即不論西方禁賣淫，與救濟難民，本旨，究為合徹否，其貧苦婦女，不當娼而賣淫的，無論在東方西方，數目之繁，簡直莫或比計，所以當無

王正廷使俄確定

（自南京）

□顏惠慶並不衰老□

王正廷博士擬任駐俄大使，本報兩月前，曾徵露端倪，最近已成具體化，日昨中央已託孔庸之部長轉徵王之同意，政府以中俄協定之告成，王氏一手經辦，以之使俄，不值駕輕就熟，邦交且可增加，當此國聯情勢演變之際，宜有眼光銳利手腕靈活之外交家，出面担任重要使命也，至顏惠慶，因政局苦寒，不慣起居，故極重擺脫，絕非衰老告辭，中央於相當期間，將予以統籌全局之外交任務，俾利其貢獻，與國際間爭平等的地位，並不給以長期休息之機會也，（西階按，王氏使俄之議，遠在顏氏未經任命之前，王以當家健在，年逾八旬，不忍萬里長征，遠違定省，故一再讓辭，惟時勢需要方殷，王其能移孝作忠乎，）

一意使口中之芙蘭苔

（白）

中意互換大使，決即實行，並此事在青亞諸代理意公使，曾向本報記者，此後兩國之使節，既已昇格，則兩國之能隨，往來通，商，為黑索里尼之快婿，故遣行極當順利，自到文

法救濟貧苦婦女以前，仿佛一切禁娼的德政，德國有限，政且難行，就算居然禁絕了賣的淫，及以娼為名的淫，而沒法矯正不實的淫，還又與國聯的虛名性質，又有甚麼不可相調商笑，詩一下，

玉麗惠之庵廟

（侃侃）

前司法院長國際法庭法官王寵惠氏，法學精深，成其大業，仰自歸國後，乃寓金神父路金谷村，探王消息者，因轉而詢問蔚，蔚亦含糊其詞，未若王氏初返滬時之簡捷明瞭也，

□上海公共租界工部局之壯觀□

□新　札　模□（侯光）

□接物字義之誤

接物，昔為男女燕私之樂，而西俗則以為禮之所須，執手面吻，君臣之儀也，顙額面吻，父母子女之愛也，或調畫眉之餘，解帶之候，所以別乎他

物品歸遲日股談

（神）

某君談，上海物品交易所，自與金業交易所合併後，物品方面，併入金業經紀人，其計二十五號，（前報記二十號，實誤，每號繳牌費四金一萬五百元，而物品原有經紀人牌號一百二十餘家，至此被取消者近百家，矣業狀況，不言可喻，物品另辦產業，各股東理事已有計議，準備日後改建大廈，出租別人，或留一部份，備南洋華富銀所擬某銀行他時遷入，物品早年曾有日本取引所股本銀二百萬元，關經某年一度排日風潮，日股東即退出股款，今久來清，現既已取消，故已籌得此款，如數歸還日人，惟吃虧甚大，「從廟每一日金，合中國銀幣六角有餘，今則約值九角，已成加半之多，蓋因借將作日金折算，歸還亦須以日金照價也，

江元虎左龍右鳳

（編輯）

江元虎博士，自僑遊泰國，下場清涼寺，記者昨往訪閒談，（忽見一小弟弟，身服之，江身服條子短衫褲，黑色學生裝，天真活潑，十分可愛，問之知為盧柚雲夫人所生，盧夫人因博士久不回美，頗為懸念，故帶領子女由美抵滬，與博士話團欒之樂，盧夫人共生一男一女，公子名江龍，現年十二，生於俄，女名江鳳，年十歲，生於北平，為龍鳳，比美鳥衣，雖旅美日久，面國語猶熟，盧夫人在滬約會數日，即往北平，博士則暫居滬也，

賀中滙銀行大樓落成

（見）

上海中滙銀行大樓落成，輒按六字，撰嵌字聯，以志慶祝，

領三品以執中，從新層銀燦驚題。
由蔡領畫為謀，大邦經紀。
導百川而為匯，華駕士行拂緝倡。
稱後繼資傳業，樓宇輝煌。

□更正　昨日「威爾士理想中之李維諾夫」篇中，第十三行，「世界最威叶韋的需要」句，「威」誤為「從」，特此更正，

蓮蓋京華

（天四）（七）（笑）

□日五□　貧家

丁書元住沒有出國的時候，他就有一個愛人，姓黃的黃小姐。他們還是幼稚園裏的同學，而且還是鄰居。一直在同遊初等小學，高等小學，然不在一個學校念書，但是他們兩人還時常見面的。因為他們住得很近，又是老同學，所謂兩小無猜，向來在一處游玩的。因此丁書元從學校裏回來，到了家裏，脚踏進沒有立定，便去找黃小姐。黃小姐逢到星期六的下午，好像便盼望有個人要來看她，什麼功課也無心做了。

那時丁書元高中畢業了，便升到大學，黃小姐却進了一個教育女學校，算是一個中學程度的，不到三年，便輟學了。這因為黃小姐的父親突然故世，遺下子女很多，家計不甚豐裕，除了幾個男孩子，總要供給他們的教育費外，女孩子的教育，也就拋開虎虎了。中國傳統的是重男輕女的，女孩子終究是別人家的人。況且像黃小姐已經讀到了中學，好像也過得去的了。

黃小姐人很聰明。雖然中學還不什麼畢業，却比人家大學一二年級的學生還強。只是有一樣缺陷，身體却孱弱得很。

劉澄如捐館抵產

（鏡）

曾載本晶千萬富翁以上之南潯劉澄如先生，享壽近八十，逝閱已逾一旬前逝世，劉之遺產為二十六百萬，劉澄如捐館抵產，劉生前在南潯自製棺木一具，值銀洋四百元，其家人以將屬纖，結電南潯由滬輪載運來滬，準於大殮日之午，抵滬劉邸，殮華，葬條中白衣號喪者，達七十餘人，孟劉有子十人，女八人，孟劉女及壻外孫輩，已在中百以上，生榮死哀，劉氏有萬，劉是子名輪悄，即歷書五十萬零高樂堂主人也，年亦遵知命，早年組承基房，故得資產豐富，

劉之遺產萬二十六百萬，生前已定分析辦法，計捐義宗祠公產五百萬，尚餘一千一百萬，以一百萬分給木一具值銀洋四百元，其家人以將屬纖，結電南潯由滬輪載運來滬，準於大殮日之午，抵滬劉邸，殮華，葬條中白衣號喪者，達七十餘人，孟劉有子十人，女八人，孟劉女及壻外孫輩，已在中百以上，生榮死哀，劉氏有萬，劉是子名輪悄，即歷書五十萬零高樂堂主人也，年亦遵知命，早年組承基房，故得資產豐富，

小兒何所愛

□三□　（走火）

給詩才高雅，自不待言，下引者，其成年時之作品也，（一）明月夕酌暫停一夜眠。紙窗光

錦片前程

（六）（一）（五）　（惜水）

第廿八回　却之不命本書書同恩

強面後可登事木無情

當了這一層原故，所以我想發了，並不去再往會見，她這一番話，記給是強制答應，可是正芳芬可是作改客面來，即不便去回絕，笑道，我的成想，和你差不多，趕快敢紀東西來罷，你有福氣罷了，實說道，不忙，等一會兒，我慢慢的來收拾，正芳看那樣子，這從的東西裏面，也許還有什麼給物，自己既是不願得罪她的，何必和她爭辯，便走上廊執着實來的手道，我是向這裏藍邊，順便來看看你的，

丞運元寶

（柏）

鄭家運，淳化五年正月改，五月，五月，是歲元寶錢，自來未見，昔實況安民得於書冥，旋歸平，此錢色淳古雅，制作深厚，文字雄健，內有五代十國錢遺寶，又得李順無無疑，

丹倉寶，此東西不易買，異則可云者罕，既經歷公審定，又爲足疑，然好事者萬現鑄幼圓，蓋此錢已腰為主矣，按紀元編，宋李順應，何彩劵之國號矣，勿貪或遺遺，蓋雖錢中任

石湖秋月照楞伽

（曼妙）

□追憶王引才先生□

「有遊石湖之樂，又名之曰，古春橋看湖之樂，又名之曰，春橋看湖中月，以是晚月色，適從橋洞中穿出，故十七之夜，即有人往，畫舫笙櫓，鼎鼎沸沸，歌，徹夜不絕，而其地之上方山，又名楞伽山，供有五通神，又有所謂上方山太太，與三茅鄧夫婦神，為一般鄉巫所供奉，故是日各處女巫，均來遊香，與人編此間懺湯文正公斌，及吾友王引才長吳縣時，曾一度將神像湯毀，今則故態復萌，每冬大興土木，並便

殿五間，工程頗巨，以是今歲之春石湖者，更與高彩齊揚毀，引才聽偶像投入湖中，仍為鄉民撈起，乃藏入小貨船中，開行至橫塘四，以今夏各處迎神賽會，盛極一時，何謂說此上方山廟祈之，吳人之迷信神權，鼎鼎沸沸，歌，徹夜不絕，而其地之上方山，又名楞伽山，供有五通神，又有所謂上方山太太，與三茅鄧夫婦神，為一般鄉巫所供奉，故是日各處女巫，均來遊香，與人編此間懺湯文正公斌，及吾友王引才長吳縣時，曾一度將神像湯毀，今則故態復萌，每冬大興土木，並便

長沒九舟中迴顧

□五三□　（王鶴）

倒技術與年遜色，所近十年間，則有極顯著之物品額數，

一九二二年　一九三二年

棉花　一〇、一七、八一六、　一〇、六七〇、三九四、
羊毛　二、六九、六〇四七、　三、六〇四、〇五〇、
天鵝絨　一〇三四七〇、　一二八、九〇四、
人絹　八、二六五、　五一四、〇一六、

近年來逆於極點最遭多，今與其他之機械工業比較略如左表，

日本人在最近之十年，以技術與年遜色，所製之絲，與天鵝絨相說與，既以天鵝絨為主要產業之一，則對於人絹事業，故其實價，比之歐美，僅及半額，甚至三分之一，歐美人絹之價，往往在倍額以上，營業成績，自然不振，反之而日本人絹之利益率，每年常在四五分內外，

不平之悲鳴，字之曰人絹黃鵠，亦可驚矣，

日本人絹之製造，其原價最低廉者，故其實價，比之歐美，僅及半額，甚至三分之一，歐美人絹之價，往往在倍額以上，營業成績，自然不振，反之而日本人絹之利益率，每年常在四五分內外，

舞光曲

（三光者投稿）

□偶書閱見□　（遊公）

開龍虎山天師印，羣某縣縣令所得，一玉一石，而篆文同，據言玉者為第一代天師之寶，石則後鑄，以持線金山求用者甚樂，遂玉實別製，故代以石，便二印者，係一衛兵，呈請令，將二十羊賞，某梅師之，令不知何所矣，此亦印譜中有

□雲容容婦女時髮之三蔡□

□□□